

SOUNDCARDS

spielerisch ins eigene Arrangement



BEAT IT!

Die SOUNDCARDS zur Cajon

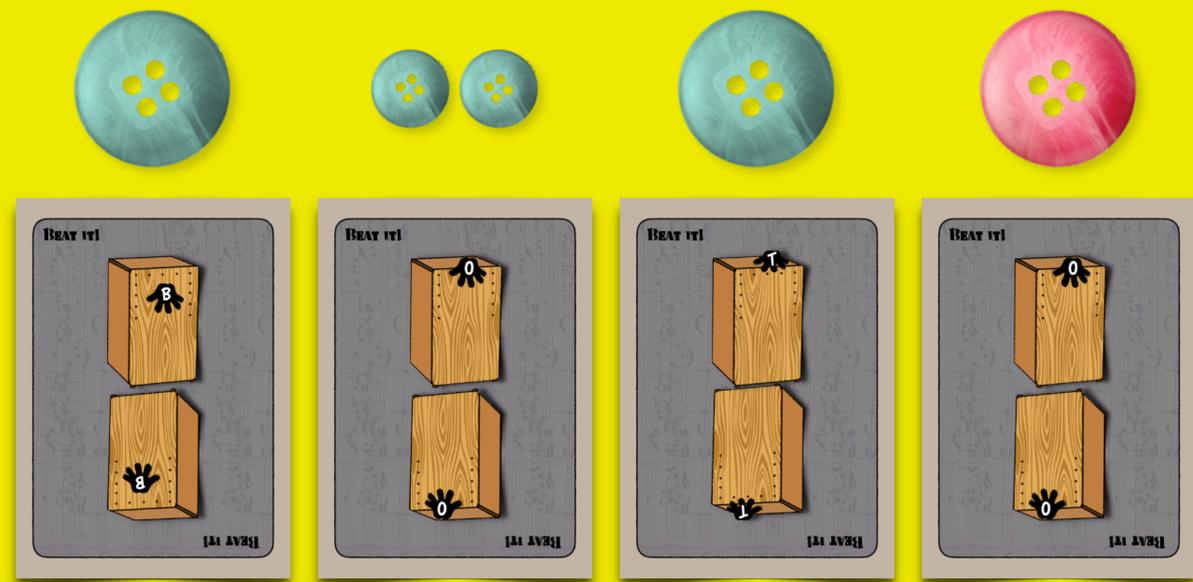
Sie erhalten vier verschiedene A6-Karten mit Cajon-Schlägen (Bass, Open, Tipp sowie eine Blanko-Karte, welche sowohl als Pause als auch für kreative Schläge (etwa seitlich oder auf der Sitzfläche) genutzt werden kann) - jede in achtfacher Ausführung.

Damit lassen sich in Sekundenschnelle spielerisch nahezu unendlich viele ein-, oder mehrtaktige Arrangements entwickeln - und das auch mehrstimmig.

Diese Arrangements können am einfachsten aleatorisch, also im Zufallsprinzip gelegt und nachgespielt werden. Es lassen sich weiterhin gezielt Arrangements entwickeln. Oder Sie benutzen sie als „Nachschrift“ - zum Festhalten von komponierten Ideen.



Einfache Arrangements



eindeutige Zuordnung der Symbole ermöglicht Drauflos-Spiel ohne langwierige Erklärungen



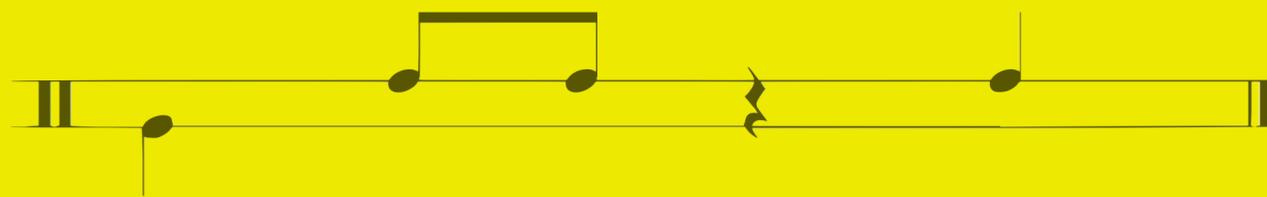
einfachste Hilfsmittel lassen auch das Spiel mit Vierteln, Achteln (Sechzehnteln, Triolen etc.) zu



für Arrangements in geraden und ungeraden Taktarten geeignet



auch zum mehrstimmigen und mehrtaktigem Musizieren einsetzbar





Spielerisch

in das Musizieren mit und nach Notation



Geben Sie die Karten an die Schüler!
Lassen Sie selbständig eigene Arrangements erstellen.
Sorgen Sie für einen der Lerngruppe angemessenen Rahmen, indem
Sie eine Auswahl an SOUNDCARDS treffen.

für die freie Arbeit

mehrstimmig musizieren



Four cards for a two-part exercise. Each card has a top and bottom wooden block with a black cat silhouette. Above the cards are four teal spheres: one, one, two, and one.

Four cards for a two-part exercise. Each card has a top and bottom wooden block with a black cat silhouette. Above the cards are four spheres: two teal, two teal, one teal, and one pink.



Four cards for a two-part exercise. Each card has a top and bottom wooden block with a black cat silhouette. Above the cards are four teal spheres: two, two, two, and one.

Four cards for a two-part exercise. Each card has a top and bottom wooden block with a black cat silhouette. Above the cards are four spheres: one teal, three teal, one pink and one teal, and one teal.

Der Trick mit den Knöpfen

Knöpfe sind prädestiniert, um ein erstes Musizieren mit und nach Vorschrift anzubahnen. Auch Lego-Steine, Münzen oder Spielfiguren können hier als Strukturierungshilfe eingesetzt werden.

Dabei symbolisieren paarweise gelegte Knöpfe (1) den nächst kleineren Notenwert (etwa Viertel und zwei Achtel, Achtel und zwei Sechzehntel usw.).

Dieses System kann auch beim Musizieren von Triolen (2) angewendet werden.

Mit dem Einsatz von größeren Knöpfen oder Münzen können auf diese Weise auch Synkopen (3) abgebildet werden.

1

2

3

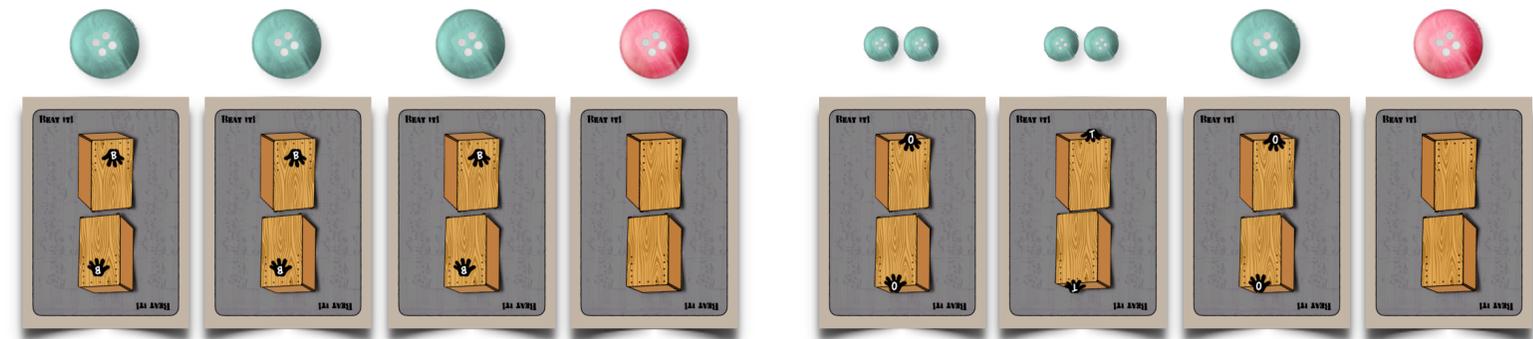
Der Trick mit dem Break

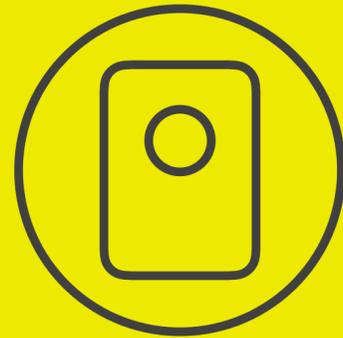
Gerade in mehrstimmigen, von den Schülern selbst entwickelten Arrangements ist es schwer, den Überblick zu behalten und jede Stimme zu kontrollieren.

Oft kann es gewinnbringender sein, dem Musizieren einen größeren Stellenwert vor dem kontrollierten, korrektem Spiel einzuräumen.

Um dennoch dem Vorwurf der Beliebigkeit entgegen zu wirken, hilft ein gezielt eingesetzter Break (etwa nach vier Takten, zwei Wiederholungen etc.).

Der unisono gespielte Break ist somit ein Sammelpunkt für alle. Er wird geübt und kann auf diese Weise der Kontrolle des Gelernten bzw. Gespielten dienen.

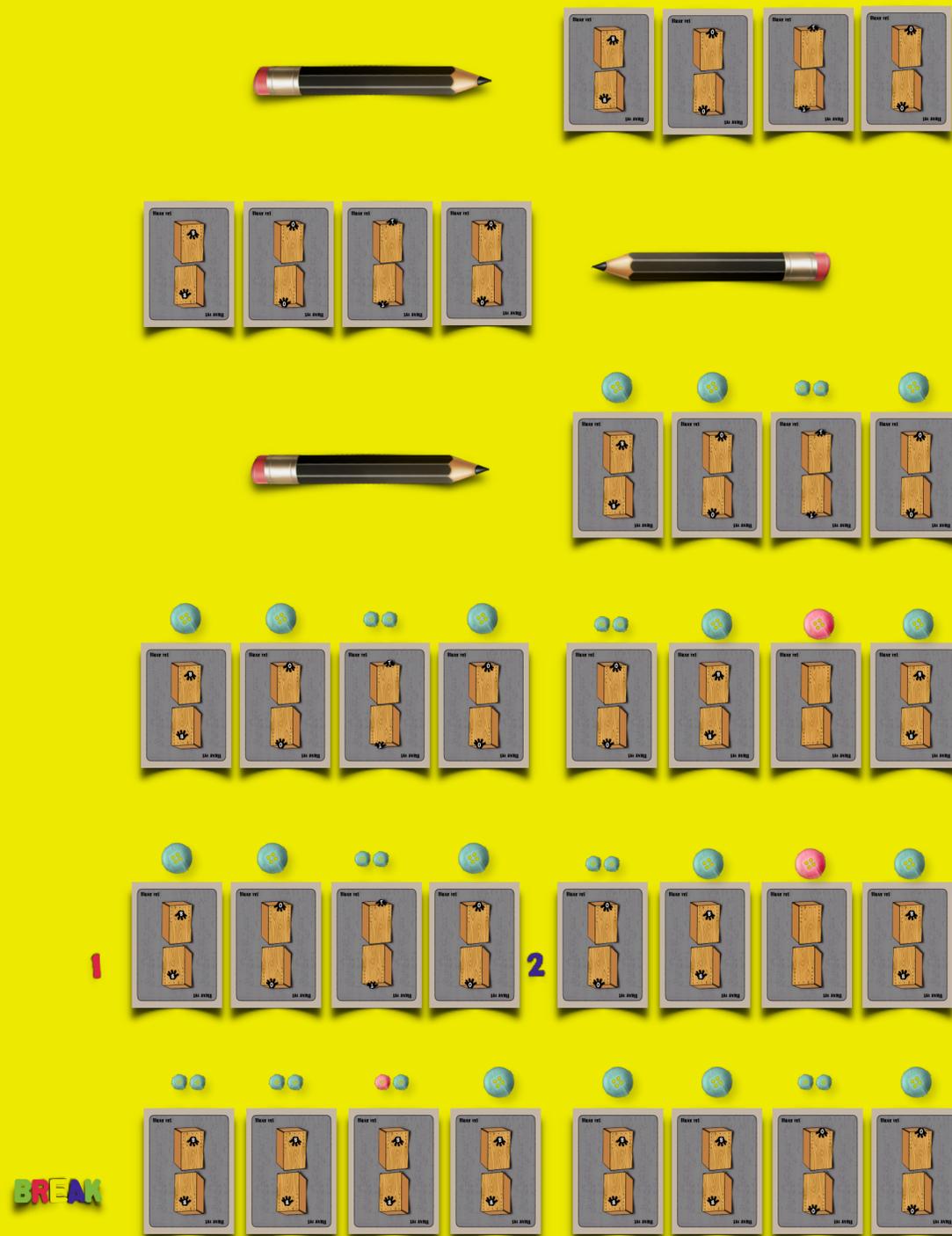




Einsatzmöglichkeiten

- Arrangieren nach dem Zufallsprinzip
- Orchestrieren nach spezifischen Vorgaben (z.B. nur Bass und Open, zwei Mal Tipp, drei Pausen etc.)
- Fixieren von Kompositionen
- Instrumentieren spezieller vorgegebener rhythmischer Figuren (z.B. ta titi ps ta | titi titi ta ps)
- Schnelles Erstellen einfacher Stücke - vom einfachen Kanon bis zum komplexen Arrangement
- für geschlossene und offene Aufgabenformate

Veränderung der Mikrostruktur



Festlegen der Spielrichtung



Änderung der Spielrichtung



Knöpfe symbolisieren Rhythmuswerte



Arrangement erweitern



als Kanon spielen



mit Break ergänzen



und vieles mehr

BEAT IT!



48 Karten (sechs SOUNDKARTEN
in achtfacher Ausführung)



mit Stülpedeckelbox



€ 9,- zzgl. Porto